



Novelizace autorského zákona v roce 2016 – aktuality a změny

17. konference Sdružení uživatelů autorských práv

Mgr. Michal Dubovan
samostatné oddělení autorského práva, Ministerstvo kultury

Litoměřice, 3. listopadu 2016



Osnova prezentace

- 1) Autorské právo – aktuální vývoj (EU)
- 2) Novela AZ (sn. tisk č. 724) – základní informace
- 3) Změny ustanovení AZ (výběř)
- 4) Nová HLAVA IV AZ (struktura, přehled)
- 5) Správní delikty, dohled, Příloha č. 3

Autorské právo dnes... aktuální téma

- technologie a AP (*knihtisk, TV+R, VCRs, CD/DVD..., INTERNET*)
 - ▶ AP již není pouze záležitostí profesionálů
(*autorů, právníků, komerčních uživatelů...*)
- univerzální (obecná) právní úprava v. různorodost okolností
 - ▶ platí pro profesionální („komerční“) tvůrce a investory, pro amatéry (a vše mezi tím...)
 - ▶ akcelerace legislativy (*mezinárodní smlouvy, právo EU, vnitrostátní předpisy*)
 - *stále komplikovanější proces; (ne)provázanost*
 - *nutné konzultace, podklady pro hodnocení alternativ, dopadů (Impact Assessment / RIA)*
 - ▶ dostupnost informací... (internet, konzultace...) - ???
 - ▶ nutná (intenzivnější) spolupráce mezi st. správou (legislativou) a praxí

Autorské právo v EU – aktuální vývoj

Květen 2015:

Sdělení EK – Strategie pro jednotný digitální trh v Evropě

<http://eur-lex.europa.eu/legal-content/CS/TXT/PDF/?uri=CELEX:52015DC0192&from=EN>

(mj.)

- *bude posouzena potřeba větší právní jistoty, která umožní výzkumným pracovníkům a vzdělávacím institucím, aby více využívali materiálů chráněných autorským právem, a to i přes hranice, což jim umožní těžit z potenciálu těchto technologií a z přeshraniční spolupráce...*
- *..EK předloží ... **legislativní návrhy**, které se zaměří na snížení rozdílů mezi systémy autorských práv v jednotlivých členských státech a umožní uživatelům v EU širší přístup k dílům, mimo jiné i prostřednictvím dalších harmonizačních opatření.*
- *Návrhy budou obsahovat: i)...., ii)...., **iii) větší právní jistoty pro přeshraniční využívání obsahu ke zvláštním účelům (jako je například výzkum, vzdělávání či vytěžování textů a dat apod.) prostřednictvím harmonizovaných výjimek,....***
- *... **Evropa potřebuje harmonizovanější systém autorských práv, který bude poskytovat motivaci k tvorbě a k investicím a současně umožní přenos a využívání obsahu přes hranice a bude stavět na naší bohaté kulturní rozmanitosti.***

Prosinec 2015

Sdělení EK – **Směřování k modernějšímu a evropštějšímu rámci v oblasti autorského práva**

Akční plán – 4. pilíře (tematické oblasti)

1. Rozšíření přístupu k obsahu v rámci EU

*(mj. návrh nařízení o přenositelnosti..., ale také např. **usnadnění digitalizace děl na trhu nedostupných** a jejich zpřístupnění, a to také v celé EU)*

2. Výjimky z autorského práva

*(přizpůsobení výjimek digitálnímu a přeshraničnímu prostředí; odstranění rozdílnosti pravidel v oblasti autorského práva v EU, **zejm. u výjimek úzce spojených se vzděláváním, výzkumem a přístupem ke znalostem**; rozdíly mohou brzdit vzdělávací trendy, jako například on-line kurzy, využívání technologií a digitálních materiálů v učebnách a přeshraniční učení)*

3. Vytvoření spravedlivějšího trhu

4. Boj proti pirátství

ze Sdělení EK – Směřování k modernějšímu a evropštějšímu ... (pokr.)

„Komise přijme opatření k zajištění toho, aby rámec EU pro výjimky, který je důležitý pro přístup ke znalostem, vzdělávání a výzkumu, byl účinný také v digitálním věku a v přeshraničním styku.“

Komise posuzuje možnosti a zváží legislativní návrhy

- *pro účely vědeckého výzkumu vytěžování textů a údajů z obsahu, k němuž mají zákonný přístup*
- *na podporu dálkového přístupu v uzavřených elektronických sítích k dílům uchovávaným ve vědeckých a akademických knihovnách a jiných příslušných institucích pro účely výzkumu a soukromého studia,*

ze Sdělení EK – Směrování k modernějšímu a evropštějšímu ... (pokr.)

„Při přípravě návrhů zohlední Komise příslušnou situaci na trhu a postupy při udělování licencí pro daná užití a zajistí dodržení mezinárodních závazků, včetně třístupňového testu. Cílem je poskytnout uživatelům a nositelům práv předvídatelný systém s právní jistotou.“



prosinec 2015 – **Návrh nařízení o zajištění přeshraniční přenositelnosti on-line služeb poskytujících obsah v rámci vnitřního trhu**

- Situace, kdy se lidé cestující po EU ocitají bez přístupu k on-line službám, jejichž prostřednictvím sledují filmy a sportovní vysílání, poslouchají hudbu, čtou e-knihy nebo hrají hry a za jejichž využívání zaplatili v zemi svého bydliště.
- Ukládá poskytovateli služeb za určitých podmínek povinnost umožnit přeshraniční přenositelnost.
- Problematické body: definice „členského státu obvyklého pobytu“, definice „dočasné přítomnosti“ a ustanovení o ověřování členského státu obvyklého pobytu.
- Platnost **2017(?)** a to přímo a ve všech 28 členských státech EU.

září 2016 – tzv. druhý copyrightový balíček EK

- návrh Nařízení, kterým se stanoví pravidla pro výkon autorského práva a práv s ním souvisejících, která se použijí na některé on-line přenosy vysílacích organizací a další přenosy televizních a rozhlasových programů
- návrh Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu (výjimky, „value gap“, doplňková odměna pro nakladatele)
- návrh Nařízení o přeshraniční výměně kopií některých děl nebo jiných předmětů, které jsou chráněny autorským právem a právy s ním souvisejícími, v přístupném formátu mezi Unií a třetími zeměmi, z níž budou mít prospěch osoby nevidomé, zrakově postižené či osoby s jinými poruchami čtení

tzv. druhý copyrightový balíček EK (pokr.)

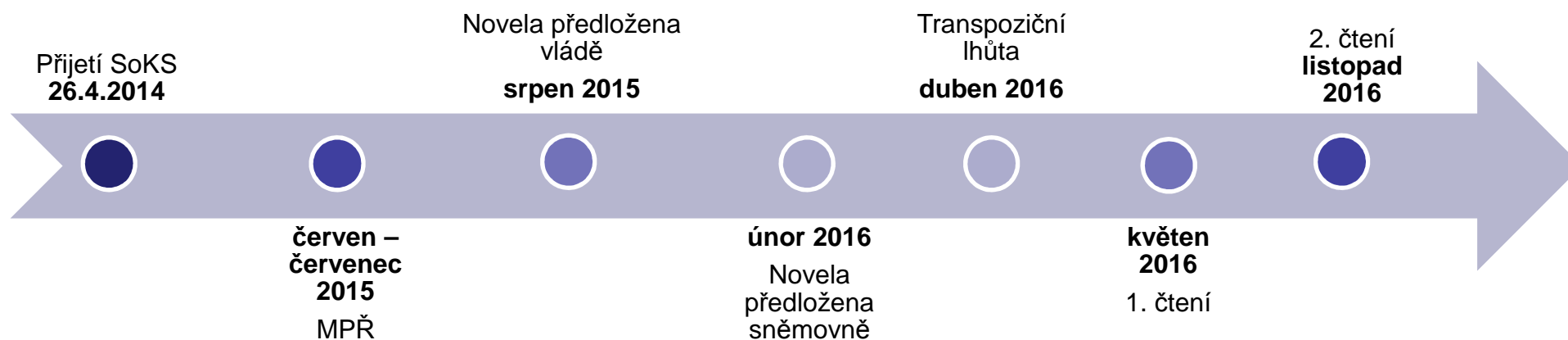
- návrh Směrnice o některých povolených způsobech užití děl a jiných předmětů chráněných na základě autorského práva a práv s ním souvisejících, z nichž budou mít prospěch osoby nevidomé, zrakově postižené či osoby s jinými poruchami čtení, a o změně směrnice 2001/29/ES o harmonizaci určitých aspektů autorského práva a práv s ním souvisejících v informační společnosti
- Sdělení – Podpora spravedlivé, efektivní a konkurenceschopné ekonomiky orientované na autorské právo na jednotném digitálním trhu.

Příprava RP, projednání v Radě EU a EP.

Novela autorského zákona – sněmovní tisk č. 724

- <http://www.psp.cz/sqw/historie.sqw?o=7&t=724>
- **18** oficiálních pozměňovacích návrhů
- 2. čtení – 7. 9. 2016 a 8.11.2016??
- **Výbory PS** – kulturní, ústavně právní, volební, pro veřejnou správu
- **Legislativní proces nebyl ukončen!!!**

Novela autorského zákona chronologicky



Novela autorského zákona – obsah

- **kolektivní správa** (směrnice **2014/26/EU** o kolektivní správě)
 - nová struktura; rozšíření úpravy z původních 9 paragrafů
 - 60 paragrafů + nová příloha k AZ
- sazebníky kolektivních správců;
- rozšířená KS pro užití děl knihovnami, školami, kopírování notovin, díla nedostupná na trhu;
- licencování užití osiřelých děl;

Změny ustanovení AZ (výběr)

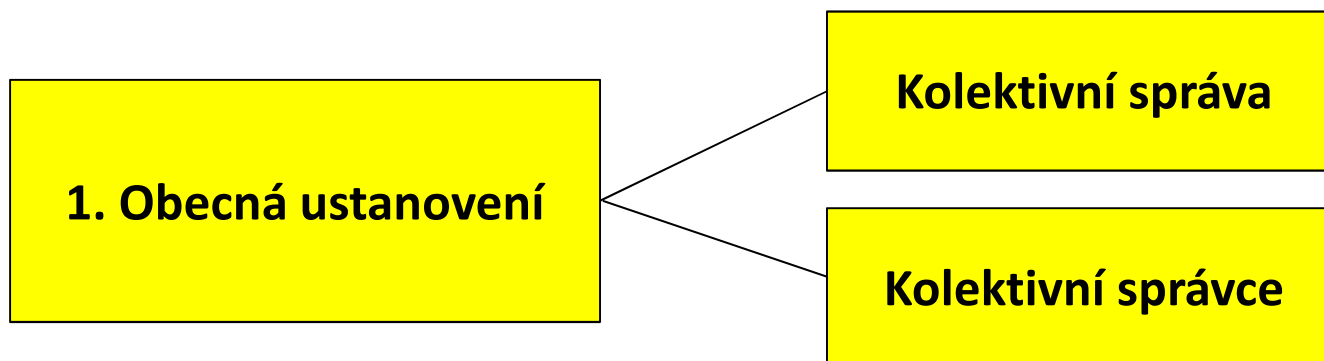
- **§ 23** – vypuštění věty druhé (zastropování)
- **§ 27a odst. 4** – ukončování statusu osiřelého díla
- přesun ustanovení § 28 odst. 2 a 3 do **§ 87a** (právo prvního zveřejnitelé)
- **§ 29 odst. 2** (doplněna archivační a konzerv. licence)
- **§ 30a odst. 2** – úprava režimu pro pořizování tisk. rozmnoženin (RKS)

Změny ustanovení AZ (výběr), pokr.

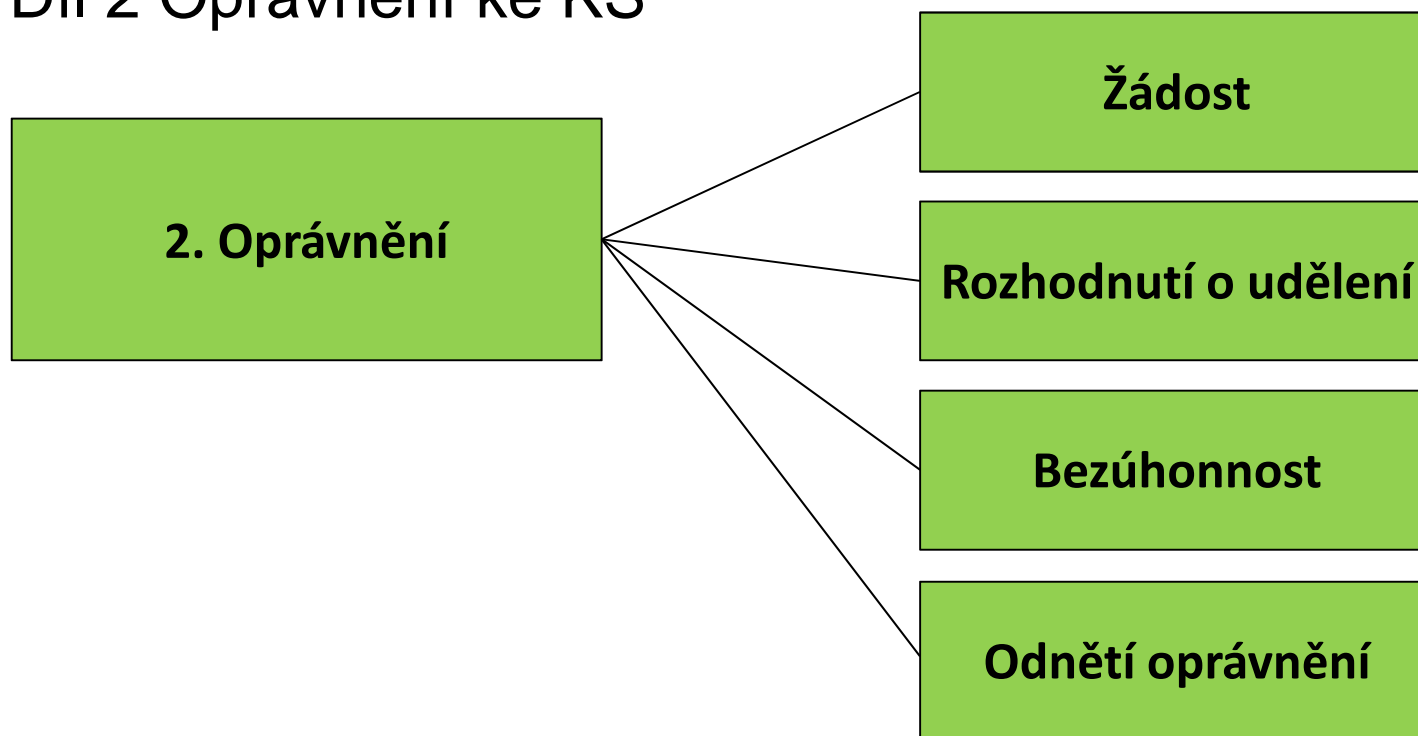
- **§ 37 odst. 1 písm. a)** – upřesnění archivní a konzervační licence
- **§ 37 odst. 1 písm. d)** - upřesnění licence pro prezenční půjčování VŠ kvalifik. prací
- **§ 37 odst. 3** - upřesnění režimu půjčování příloh publikací
- **§ 37 odst. 5** - upřesnění informační povinnosti vůči KS

HLAVA IV KOLEKTIVNÍ SPRÁVA (struktura)

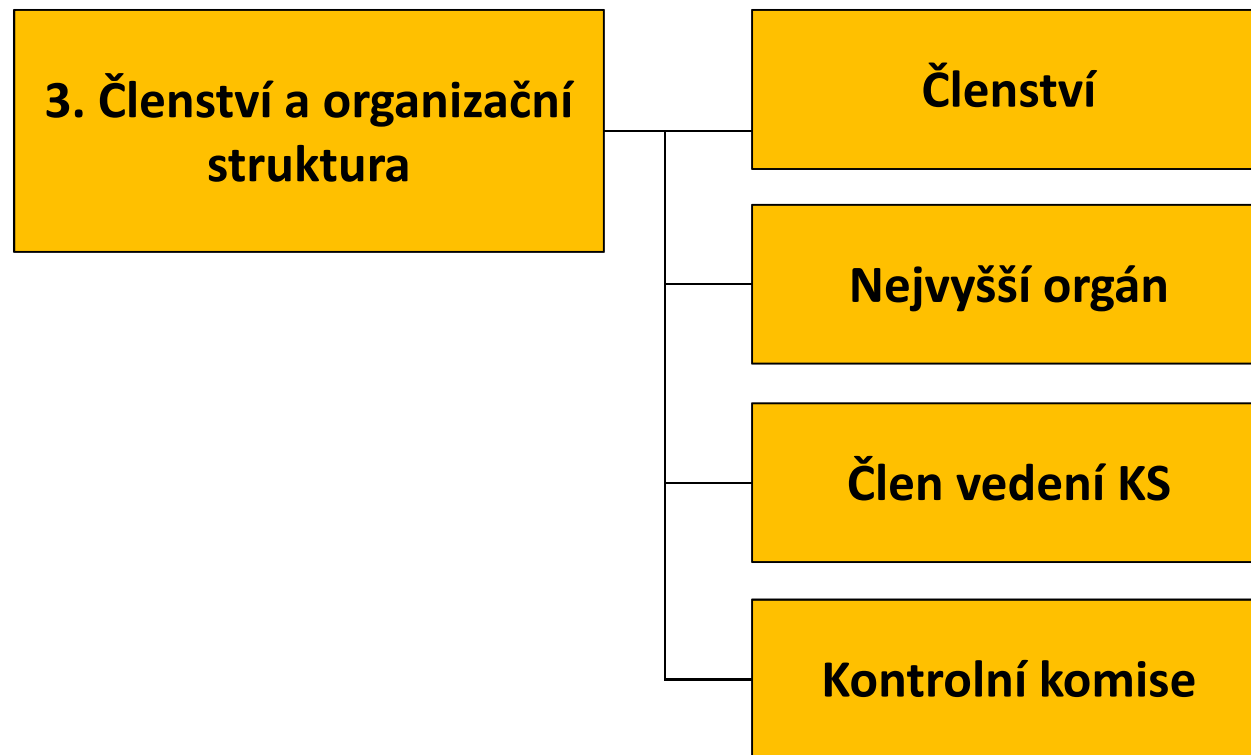
Díl 1 Obecná ustanovení



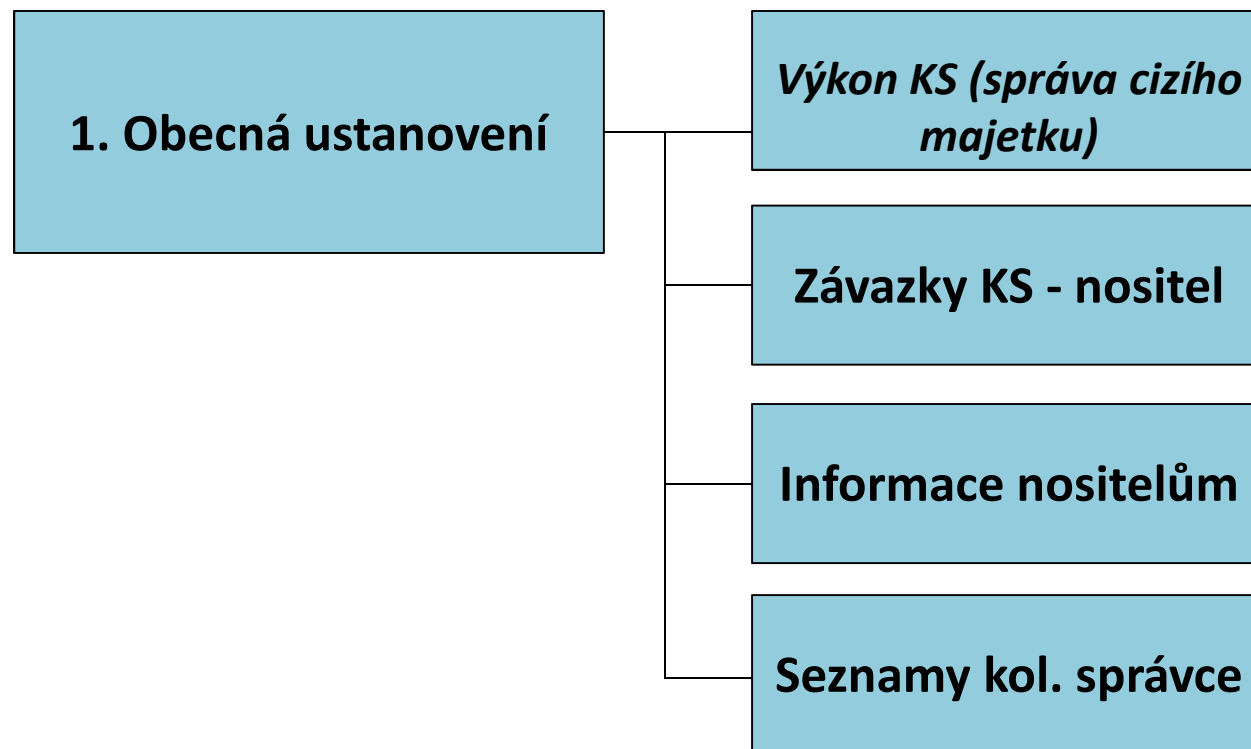
Díl 2 Oprávnění ke KS



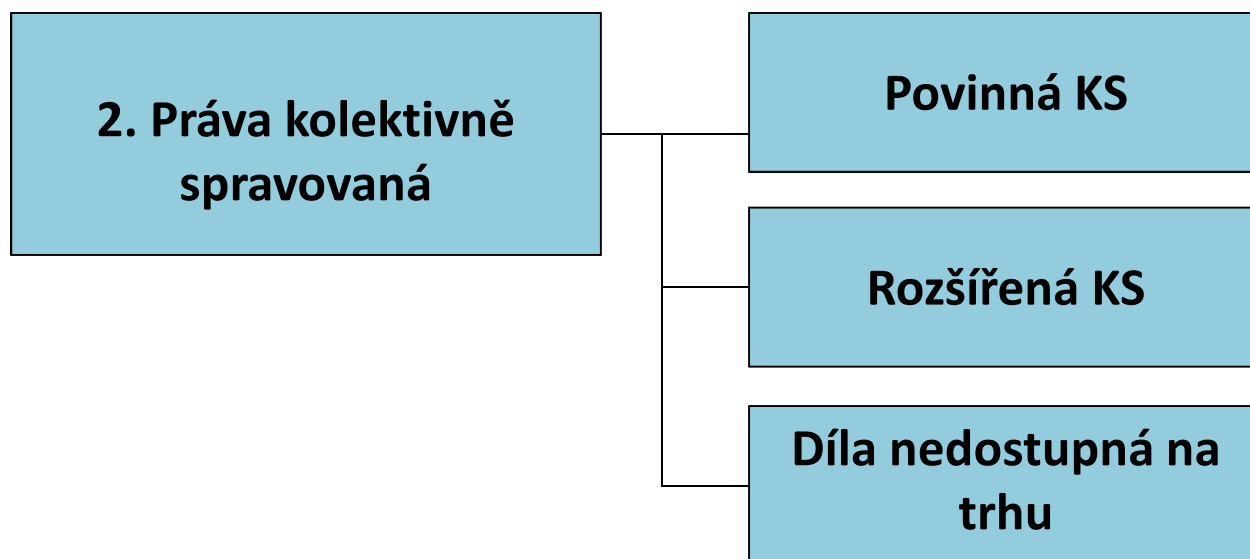
Díl 3 Členství a organizační struktura kolektivního správce



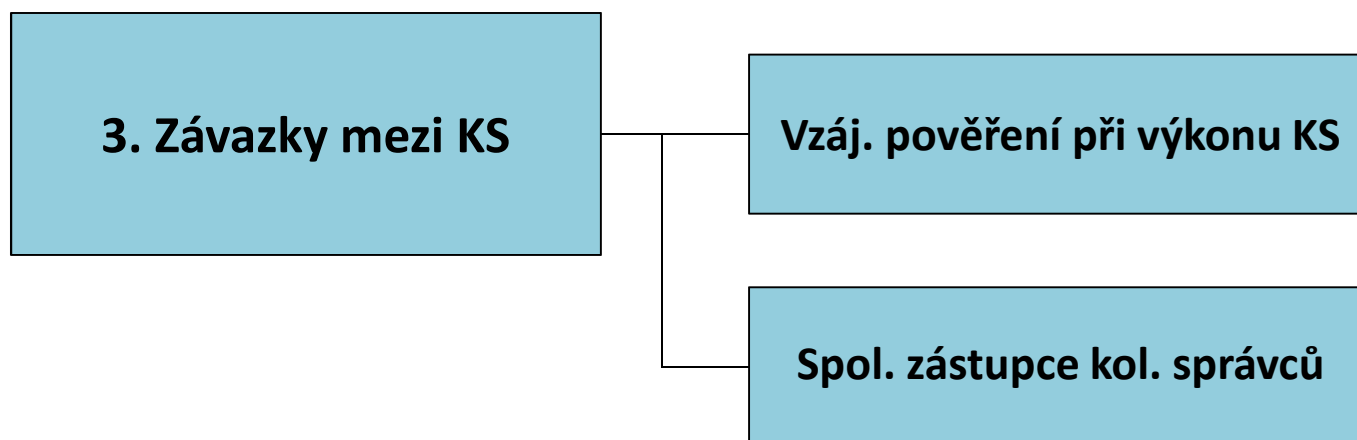
Díl 4 Výkon KS, Oddíl 1 Obecná ustanovení



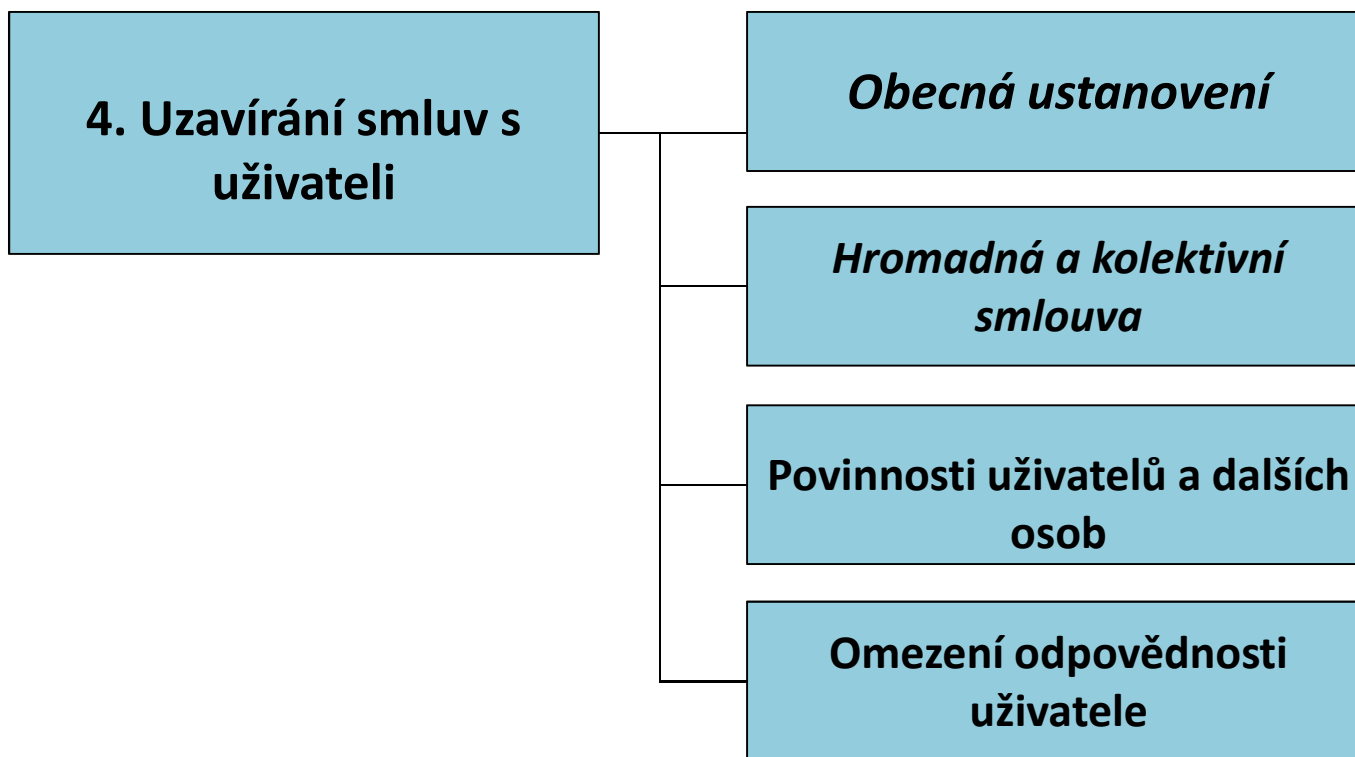
Díl 4 Výkon KS, Oddíl 2 Práva kol. spravovaná



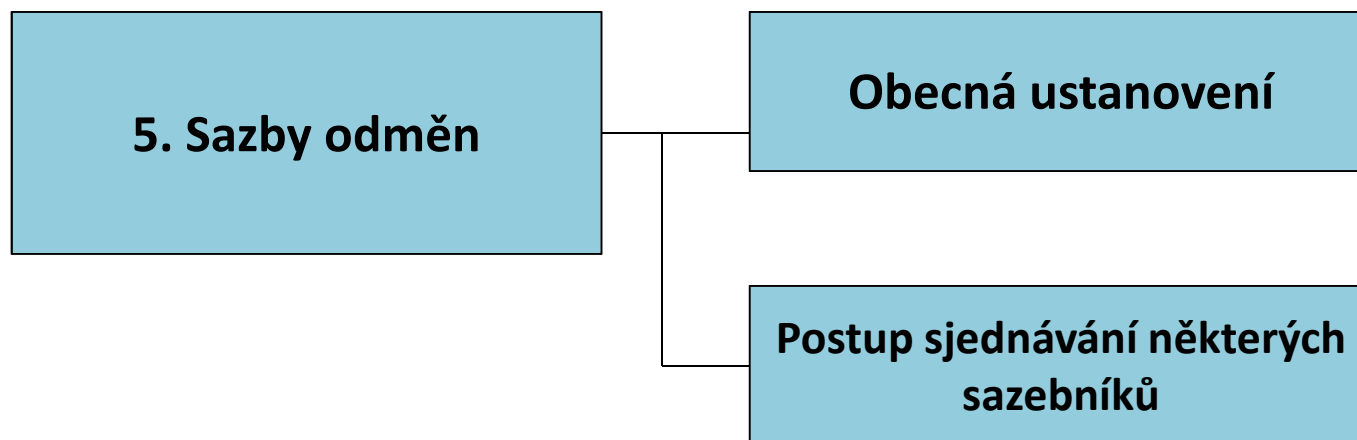
Díl 4 Výkon KS, Oddíl 3 Závazky mezi kol. správci



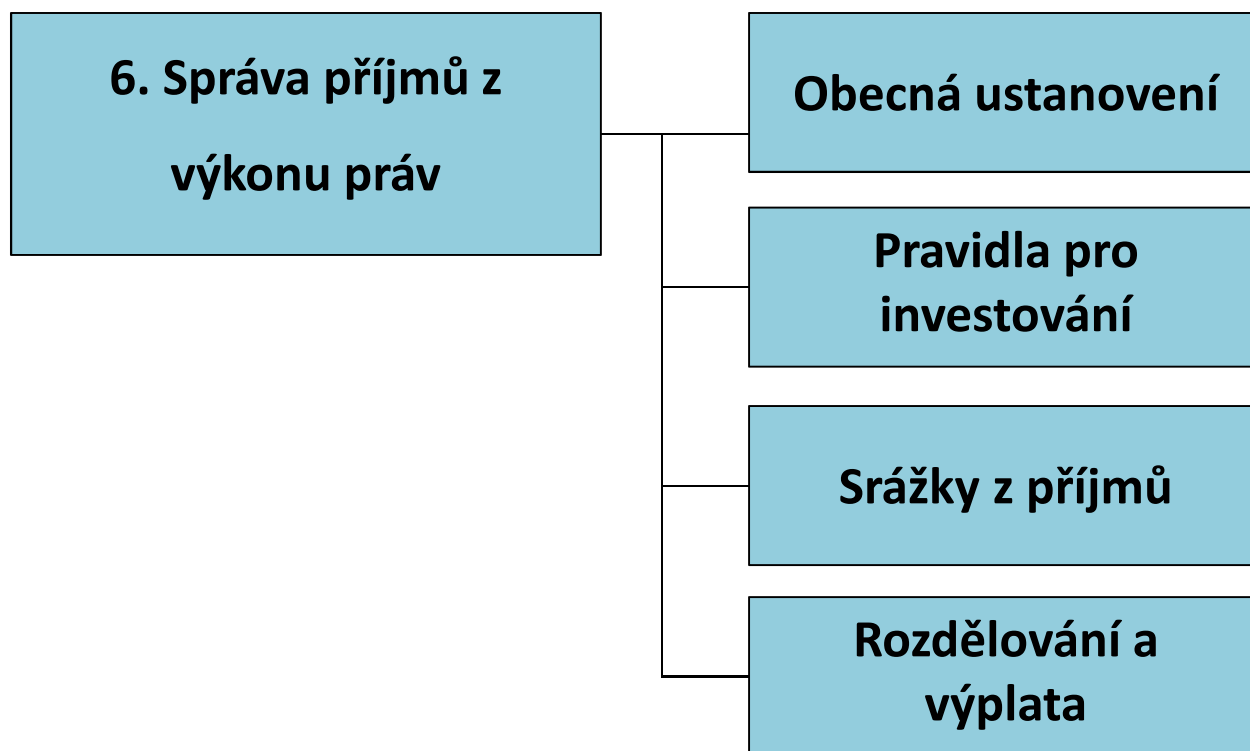
Díl 4 Výkon KS, Oddíl 4 Uzavírání smluv s uživateli



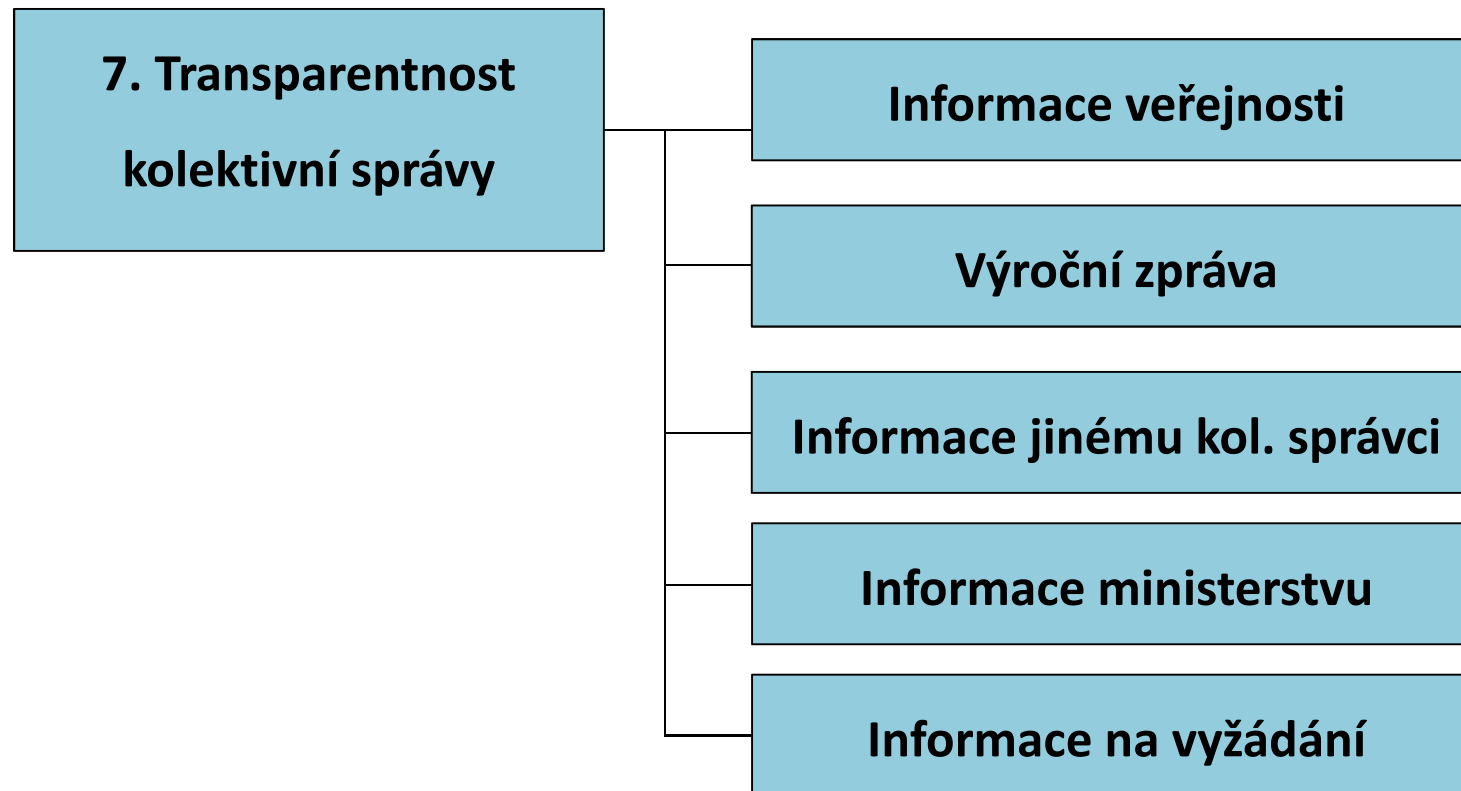
Díl 4 Výkon KS, Oddíl 5 Sazby odměn



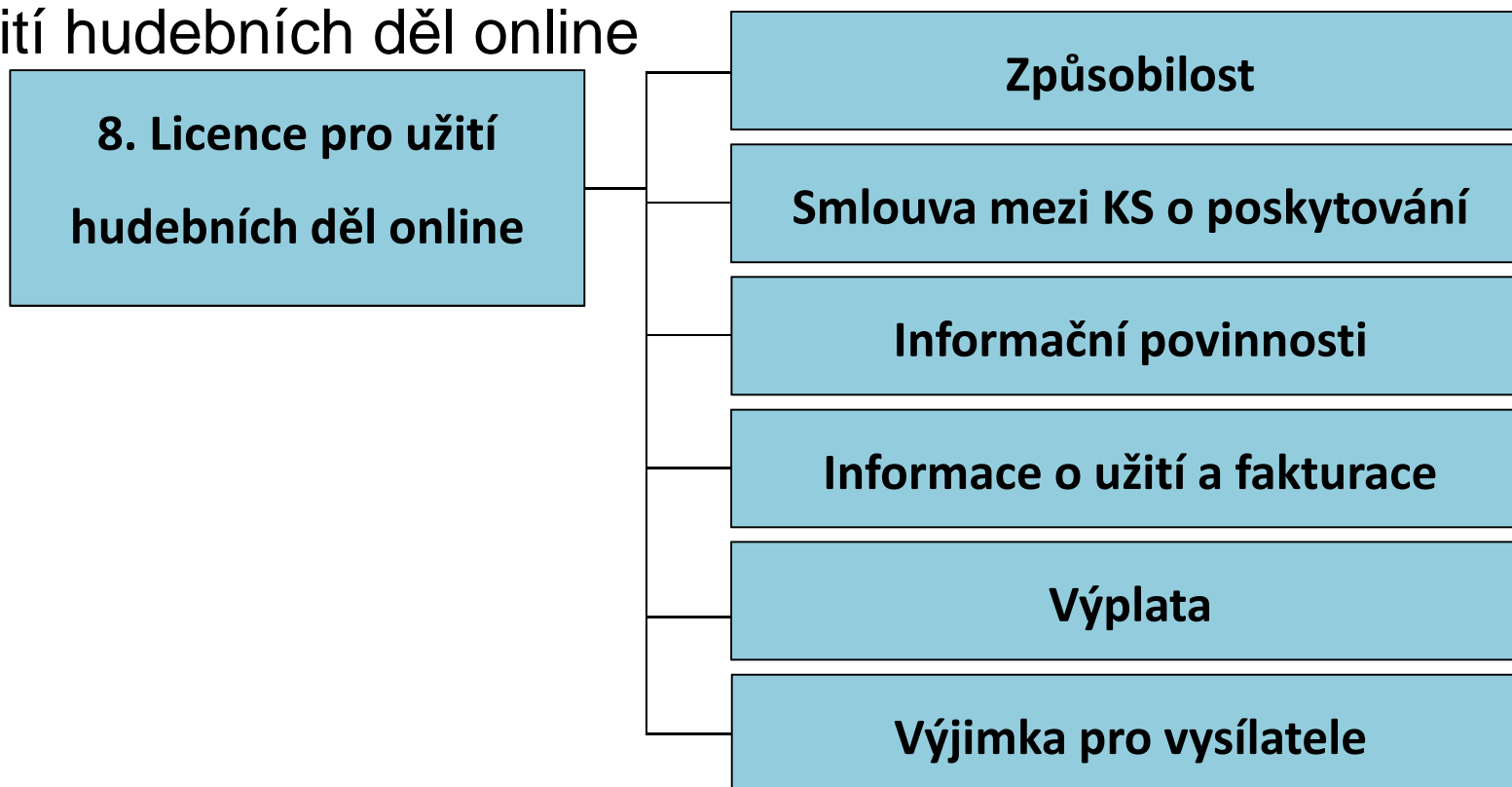
Díl 4 Výkon KS, Oddíl 6 Správa příjmů z výkonu práv



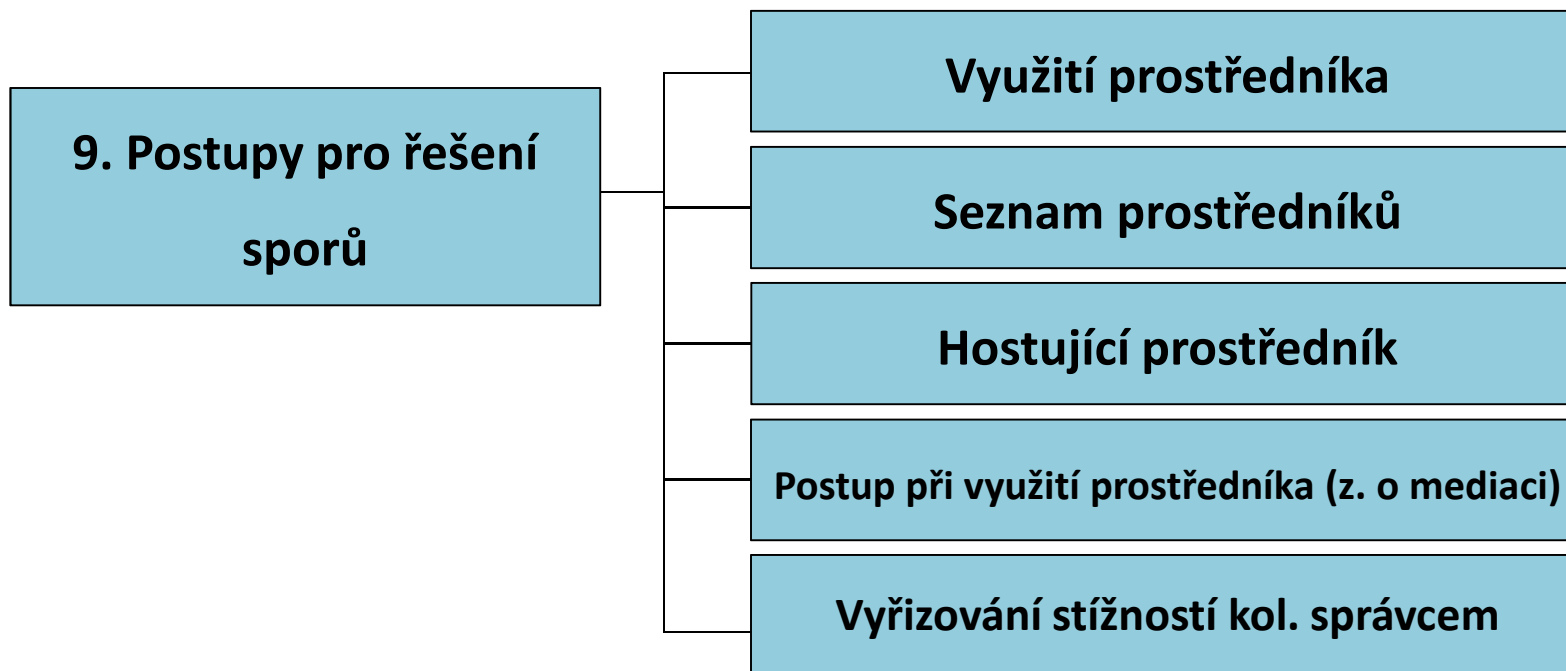
Díl 4 Výkon KS, Oddíl 7 Transparentnost KS



Díl 4 Výkon KS, Oddíl 8 Licence pro více území k právům k užití hudebních děl online



Díl 4 Výkon KS, Oddíl 9 Postupy pro řešení sporů



Díl 5 Dohled nad kolektivními správci

- Doplnění platné právní úpravy – účast MK na jednání valného shromáždění kolektivního správce
- Dohled MK a dozor ÚOHS
- Přeshraniční spolupráce orgánů dohledu

Díl 6 Licencování užití osiřelých děl a jiných osiřelých předmětů ochrany

- navazuje na úpravu ve směrnici 2012/28/EU
- důsledné vyhledávání
- více kolektivních správců k témuž druhu děl
- odměny v rezervním fondu po dobu 3 let
- poté se stávají příjmem SF kultury, resp. SF kinematografie

Díl 7 Nezávislý správce práv

- PO, která je oprávněna spravovat AP
- není vlastněna nositeli a je ziskovou organizací
- vyloučení výrobců, vysílatelů, nakladatelů
- seznam nezávislých správců – vede MK

Správní delikty kol. správců - § 105ba

Správní delikty nez. správců práv – 105bb

- pokuta až 500 000 Kč

- projednává MK

Uveřejňování rozhodnutí na stránkách MK (po dobu 3 let)

Příloha č. 3 k AZ

Informace povinně uváděné ve výroční zprávě KS

- Základní (mj. účetní závěrka, osoby, systém řízení, výše odměn)
- Finanční (mj. výše příjmů a nákladů, částky příslušející nositelům)
- Další (např. sociální, kult. a vzdělávací služby)

Novela AZ – další postup

- Projednání v PS (2. a 3. čtení)
- Projednání v Senátu
- Nabytí účinnosti: duben 2017 (?)



Dotazy?

Děkuji za pozornost.

michal.dubovan@mkcr.cz